

Gustavo Fernandes

Personal Information:

Birth date: 28/09/1964

Address: Rua Egas Moniz, nº9, 2780-072- Barcarena Oeiras

Contacts: 919785280/ gustavof@netcabo.pt

Curriculum Overview:

Academic and Professional journey developed in Canadá and Portugal.

Professional experience gained over 25 years mainly devoted to painting that led him to expose and develop contacts in many countries.

Self, creative and bold, in his work stand out details, objects, landscapes, that give a real touch surreal to his art.

Color lush, dense, raised in strong lines, colors that sometimes flare up, violent, in a collection that is also a story of life...his life.

He search tirelessly for freedom and for that acting through the paint, brushes, bronzes and flashes, moving in with dexterity in painting, in sculpture, photography and in the design.

Continues to conquer all...Demonstrate the talent and experience, showing us a way made with slow but steady along a deep inner life, rich and intense.

Education and Training:

In Montreal, attended the School of Fine Arts Mission Renaissance.

University Attended and completion of the program in plastic Arts Dawson College.

Specializes on the techniques and methods of Betty Edwards and "Drawing from the Artist Within" and "The Natural way to Draw" de Nicolides.

Training with the portrait orientation of Francisco de Oliveira.

Professor of Art, at this time conducting a traineeship to a university student of a Portuguese University.

Professional experience:

Creation of Artistic Development Workshop - Gallery of Arcos in Oeiras in 1990.

Co-founder of the Group Artitude (with Luís Vieira-Baptista, Magnus of Monserrate and Victor Lages) in 1993. Its cultural and artistic activity autonomous, however, does not lose the personal contact and affective emerged that the most rewarding synergies of the Group.

Exhibitions:

Perform a total of more than 230 exhibitions:

.40 shows individual

.30 Joint and Group. 21, integrated in the activities of the Group Artitude, between 1993/96.

.Participation in more than 160 persons, between 1983 / 2008.

Individual Exhibitions:

1983 Galeria Le Triolet - Montreal, Canadá

1984 Galeria Le Triolet - Montreal, Canadá

1985 Sayde Bronfman Center - Montreal, Canadá

1986 Gal. Le Permanent - Montreal, Canadá

1988 Le Chateau d'Aujourd'hui - Montreal/Québec e Laval, Canadá

Alfred Dallaire - Longueil, Canadá

1989 Galeria dos Arcos, Oeiras

1990 Galeria da Trindade - Lisboa

1991 Galeria Quinta de Sta. Theresa - Sintra

Galeria Atrium / Casa da Imprensa, Lisboa

Galeria do Marinotel - Vilamoura

1992 Galeria Arcada - Estoril

Galeria Atrium - Lisboa

Galeria A.P.P.L.A. - Lisboa / **Galeria dos Arcos** - Paço de Arcos

Espaço GAN - Lisboa / **Galeria Grade** - Aveiro

1993 Galeria de Arte do Hotel Le Meridien , Lisboa

1996 Galeria Escada Quatro, Cascais

“TRAVESSIA” – Galeria Arte Periférica, Massamá

1998 Galeria de Arte LCR, Sintra

Integrated at the conference "The Public Prosecution Service and 50 Years of the Universal Declaration of Human Rights" - Pavilion of the Future / Parque das Nações, Lisbon

The COLOR OF MUSIC " (Watercolors) Art Gallery of the Penta Hotel, Lisbon

1999 Museu da Água da EPAL, Lisboa

Galeria Anagma, Valência, Espanha

ArtHouse Galeria, Cascais

Galeria Pepper's, Caldas da Rainha

2000 ArtHouse Galeria, Cascais

Galeria Pepper's, Caldas da Rainha

2001 Galeria S. Francisco, Lisboa

Galeria LCR (LM), Sintra

Galeria Lapa Galery, Lisboa

2002 Galeria Arte & Mar, Sesimbra

2003 Galeria S. Francisco, Lisboa

Galeria Pepper's, Caldas da Rainha

2004 Galeria L.C.R. (L M), Sintra

Galeria moq- Art Now “Where The Light Bends” em cooperação com Arte Viva.

Convite de Edgar W. Froese (Tangerine Dreams), com música ao vivo de Carlos

Bica- Berlim, Alemanha

2005 Galeria Palpura, Lisboa

Parque Atlântico, Ilha de São Miguel, Açores

2006 Galeria Arte & Mar, Sesimbra, . Galeria CiDiArte, Lisboa

2007 Galeria Galveias, Lisboa

2007 Clube de Golfe Campo Real, Torres Vedras.

2008 Museu do Vinho Bairrada, Anadia.

Participations in expositions of contemporary art:

.“**Peinture Portugaise Contemporaine** à la Veille du XXI^e Siécle” – Bruxelas, Bélgica

.“**Mostra di Arti Applicate Contemporânea**”, “OKA – Objectos com Alma”, (**Presidência Portuguesa EU** – “Viagens em Portugal”) – Varese, Milão, Itália

. “**2nd World Water Forum & Ministerial Conference**” e “Artists Water, Seven Seas Project”, **Institute of Social Studies** – Haia, Holanda.

.*The Circle of “United Buddy Bears” for UNICEF (Buddy Bär Berlin GmbH)* with traveling exhibitions in major cities of the world: Berlin, Germany (2003) ,, Kitzbuehel, **Áustria** (2004), *Istanbul, Turkia* (2004/2005) – *Hongkong, China- Tokyo, Japão* – *Seoul, Coreia* (2005) – *Sydney, Australia* (2006).

.“**Oceano de Culturas**”, **Feira Importshop**, with group **Arte Viva**, Berlim, Alemanha.

. Fair art **World ART+DESIGN Messe Berlim** através da **Arte Viva “Under Different Skies”** – Berlim, Alemanha

. Inauguration of the gallery in the Presidential Palace in Astana, Kazakhstan

Joint and Group Exhibitions:

1993 “Presentation of Group Artitude, Galeria dos Arcos – Oeiras

G. Artitude – Galeria Arte Periférica, Massamá, Queluz

(com Victor Lages e Victor Ceia) **Galeria da Cervejaria da Trindade**, Lisboa

1994 G. Artitude – **Galeria Triângulo 48**, Lisboa

G. Artitude – “**PLANETA AZUL**”, Castelo de Leiria

G. Artitude – Galeria L94, Lisboa

G. Artitude “**FACIM 94**”, **Feira Internacional do Maputo – Rep. Popular Moçambique**

G. Artitude – “MODOS DE VER LISBOA”, Galeria da Livraria Barata, Lisboa

G. Artitude – **Escola Náutica, Clube de Oficiais da Marinha Mercante**, Paço de Arcos

G. Artitude – “LIVROS”, Inauguração da Galeria **Estar – Editora** – Lisboa

G. Artitude – **Arte Periférica/Centro Cultural de Belém**, Massamá e Lisboa

G. Artitude – “Divina Tragédia | OS INSECTÕES”, **Museu Nacional História Natural**, Lisboa

1995 G. Artitude (com lançamento de **edições serigráfica e medalhística**) – **Fundação da Associação dos Oficiais da Reserva Naval, Ministério da Marinha**, Lisboa

G. Artitude – Galeria Época, Guarda

G. Artitude – Galeria de Arte Penha Longa, Sintra

1996 G. Artitude – Mural – **Igreja Matriz, Pêro Pinheiro**,

G. Artitude – “Ninfas do Tejo e Outras Deusas” – Gal. EPAL/Mãe-d’água, (**Museu Da Água**), Lisboa

G. Artitude – Galeria Almadarte, Costa de Caparica

G. Artitude – “Momentos” – Gal. **Lagar de Azeite** / C.M., Oeiras

G. Artitude – **Galeria Municipal de Arte Moderna**, Amadora

1997 “The Magic of the Sea”(with Victor Lages)– Galeria Penta Hotel, Lisboa(with Rogério Timóteo) – O Páteo das Artes, Lisboa

1998 Galeria Época, (com Victor Lages) – Guarda

1999 Galeria Peper’s, (com Rui Azevedo)– Caldas da Rainha

2000 Galeria ARTES & artes, (com João Santiago e Rogério Timóteo) – Lisboa

2002 G. Artitude –**Museu da Água** da EPAL –**Estação Elevatória dos Barbadinhos**, Lisboa

2004 (with Rogério Timóteo) – Inauguration of the Art Space GEPIGAI (Ministry of Interior), Lisbon

2005 (através da **Grundfos e Epal**,(**Museu Da Água**))– **Pavilhão Atlantico**

2006 CIDI art, along with the sculptor Timothy Rogério,
Lisbon

Collective exhibitions:

1986 **Au Coin des Artistes**, Montréal, Canadá

1987 **La Bourse D'Art de Montréal**, Canadá

Organização Liangola - Art Gallery of the Casino Estoril

1988 **Galeria Signature**, Montréal, Canadá

1989 **IV Salão Primavera** - Art Gallery of the Casino Estoril

SOCTIP, Lisboa

1990 **SURREAL COLECTIVA** - Galeria de Arte da Trindade, Lisboa

1991 **"PINTORES DO ANO"** - Galeria de Arte da Trindade - Lisboa

Instituto Nacional de Cardiologia Preventiva (colectiva pro-novo edifício) - **Fórum Picoas**, Lisboa

PEQUENO FORMATO - **Galeria Restauração** - Lisboa

ARTBOLSA - Galeria de Arte do Hotel Le Méridien, Lisboa

Galeria Arcada, Estoril

JOVENS PINTORES- Concurso Nacional | **Prémio Fidelidade (*2º Prémio)**, Lisboa

Embaixada do Brasil - F.I.L. Feira das Indústrias, Lisboa

1992 ARTBOLSA - Galeria de Arte do Hotel Altis, Lisboa

1st Salon of Plastic Arts of S. Pedro de Sintra |
Electroliber Award (best set *) - Quinta de Santa Theresa,
Sintra

Embaixada da Turquia (a favor das vítimas do sismo), Lisboa

Aspectos das Artes Plásticas em Portugal (Lançamento/Livro) - **S.N.B.A. (Sociedade Nacional de Belas Artes)**, Lisboa

500 Anos das Descobertas|1ª Feira de Artes (Pintura e Escultura), Batalha

PORTARTE| 2ª Feira de Arte, Portimão

Galeria Conde Redondo, Lisboa

XIV Colectiva de Dezembro” – Galeria Grade, Aveiro

PEQUENO FORMATO e Não Só – Galeria BG Arte, Viseu

Galeria 601, Lisboa

A Ria e as Comunicações – **Centro de Estudos e Telecomunicações**, Aveiro

Galeria Álvaro Ruas, Carnaxide, Lisboa

Galeria Arcada, Estoril

Galeria Inter’Art, Vilamoura

Noite de Arte – Aquaparque, Lisboa

Jornal NOTÍCIAS DE ELVAS, Elvas

3º Aniversário da Junta de Freguesia, Santo António dos Cavaleiros

Hotel Le Méridien, Lisboa

SURREAL COLECTIVA | AP Centro de Arte, Lisboa

Galeria PORTELA, Lisboa

1993 Colectiva de CARNAVAL”, Casino de Vilamoura

PORTARTE – Feira de Arte, Portimão

Homenagem a DALI – Galeria do Casino, Estoril

Galeria Capitel, Leiria

Inaugural da Revista Artes Plásticas/Novas Instalações – Galeria AP|Centro de Arte, Lisboa

Espaço GAN, Lisboa

Galeria Triângulo 48, Lisboa

CRIARTE – Instituto de Apoio à Criança iniciativa da Galeria Escada Quatro/Prestimagem, (colaboração da SEC, Fund. C. Gulbenkian, CTT, Manuel de Brito, etc.) – Centro Cultural de Belém (inauguração), Lisboa

20º ANIVERSÁRIO Galeria Grade, Aveiro

Bombeiros Voluntários de Ílhavo / Gal. Grade, Ílhavo

CAVALOS – Galeria Grade, Aveiro

ARTBOLSA – Hotel Le Méridien, Lisboa

Ressurreição da NATUREZA MORTA II – Galeria Grade, Aveiro

Galeria Restauração

PRIMAVERA SURREALISTA – Galeria da Trindade, Lisboa

Paródia & Pastiche – Convento dos Cardaes, Sétima Colina/Lisboa 94|Capital

Europeia da Cultura, Lisboa

FIGURATION CRITIQUE PORTUGAISE – Solar de Sta. Maria, Óbidos

Feira Nacional de Antiquários e de Arte – Convento do Beato, Lisboa

1995 Museu Regional de Sintra

1996 ART'OEIRAS – Galeria Verney, Oeiras

ZEROFIGURA|Homenagem Informal a **Artur Bual–Galeria Municipal,Amadora**

IX Aniversário da Galeria ALMADARTE – Costa da Caparica

A ÚLTIMA CEIA/XVIII Colectiva de Dezembro – Galeria A Grade, Aveiro

GADS – Grupo de Apoio e Desafio à SIDA” – Xico’s Galeria, Lisboa

Galeria Almadarte, Costa de Caparica

1ª MOSTRA DE PINTURA REALISTA em Portugal – Galeria Euroarte, Lisboa

Centro Comunitário Paroquial de N.ª Sr.ª das Dores, Caxias

1997 Arte de Mãos Dadas com a SOLIDARIEDADE – Galeria S. Miguel, Évora

Turismo Cultural – as ARTES E O TURISMO – Escola de Serviços e Comércio do Oeste / Auditório Municipal, Torres Vedras.

Bienal do Alentejo

VII Salão da Primavera – Junta de Freguesia, Paço de Arcos

Galeria O Pateo das Artes, Lisboa

Paisagem/Terras e Regiões de Turismo – Galeria de Arte do Casino, Estoril

Galeria Interarte – Marinotel, Vilamoura

MARCA, Funchal, Madeira

II Exposição Colectiva da ANAP, **Museu de Aveiro**

III Exposição Internacional de Artes Plásticas, Vendas Novas

Esculturas d'Oeiras 1 – **Galeria Verney, Oeiras**

Esculturas d'Oeiras 2 – **Palácio dos Aciprestes, Linda-a-Velha**

Esculturas d'Oeiras 3 – **Taguspark, Porto Salvo**

I Exposição Internacional de Artes Plásticas da Moita

FAC 97/ FIIC 97 – Feira Internacional, Lisboa

1998 Galeria LCR, Sintra

Galeria Rúben Cunha, Telheiras, Lisboa

SINTRA... Ao Sabor da Pintura – Galeria LCR, Sintra

A Arte e a Diferença... – **Galeria Municipal, Rio Maior**

IV Exposição Internacional de Artes Plásticas, Vendas Novas

A Terra e as Gentes – **Museu Municipal, Aveiro**

Galeria Municipal Verney, Oeiras

DEZ ANOS DE ARTE| Retrospectiva (Acervo EPAL, (**Museu Da Água**) 1989/98),

Lisboa

1999 Galeria Pepper's – Caldas da Rainha

Museu Municipal, Sintra

Caminhos d'Arte, Torres Vedras

ArtHouse Galeria (colectiva inaugural), Cascais

Art Shopping – Atrium Saldanha, Lisboa

II Bienal do Alentejo

Oeiras Solidária | Colectiva–Leilão, Oeiras

Um Retrato Para Fernando Pessoa – Quadras e Quadros – Homenagem no 111º

Aniversário do nascimento do Poeta: Painel Colectivo, Lisboa

Estudio Gustavo Fernandes, Leceia, Barcarena

ANTEVISÃO – Galeria Mare d'Arte, Carvoeiro

Dez Pintores Contemporâneos – Galeria de Arte do Casino, Estoril

Encontros de Verão – Quinta das Cruzadas, Sintra

1ª Colectiva de Artes – Artibingo, Lisboa

Galeria LCR, Sintra

A Arte por Timor, Alcobaça

Percursos de Arte – Benfica, Lisboa

Peinture Portugaise Contemporaine, à la Veille du XXIe Siècle – **Embaixada de Portugal, Bruxelas**

2000 · Artists, Water, Seven Seas Project – Mãe d'Água, Museu da Água EPAL – Lisboa

2nd World Water Forum & Ministerial Conference, Haia, Holanda

Artists, Water, Seven Seas Project – Institute of Social Studies, Haia, Holanda

Primavera – 2000 – Galeria LCR, Sintra

Mostra di Arti Applicate Contemporanee, OKA – Objectos com Alma (**presidência portuguesa da EU** – “Viagens em Portugal”) Varese, Milão, Itália

Exposição de Arte Contemporânea Portuguesa – **PriceWaterHouse Coopers / Arte Empório, Museu da Água EPAL / Patriarcal, Lisboa**

Belém nos Percursos da Pintura – Associação Portuguesa para Protecção aos Deficientes Autistas – Lisboa

6ª Exposição Internacional de Artes Plásticas, Vendas Novas

II Bienal de Arte de Expressão Figurativa, Alenquer

Galeria de Albarraque, Sintra

Galeria Municipal, Cartaxo

Transições – 25 de Abril – **instalações do INDEG, Lisboa**

Galeria ANAGMA, Valência, Espanha

2001 ArtHouse Galeria – Cascais

Galeria Arte na Villa (col. Inaugural), Cascais

Galeria Pepper's, Caldas da Rainha

ARTES & artes, Lisboa

Lapa Gallery, Lisboa

PEQUENO FORMATO – Galeria de Arte do Casino, Estoril

Galeria Galveias, Lisboa

2002 Galeria Edmundo Cruz, Colares

Arte Gallery (colectiva inaugural), Cascais

Galeria Arte na Vila, Cascais

“Pintura – Exposição Anual ANAP”, Paço da Cultura, Guarda

“Pavilhão 21C” – **Hospital Júlio de Matos**, 60 anos, Lisboa

“Poemas de Mim” – Via Graça Galeria de Arte, Lisboa

ARTES & artes, Lisboa

Galeria LCR, Sintra

“II Salão Lux Deco” – **Gare Marítima de Alcântara**, Lisboa

“III Bienal de Arte de Expressão Figurativa de Alenquer”

Galeria Pepper’s, Caldas da Rainha

2003 Porto Arte 2003 (**Feira de Arte Moderna e Contemporânea EXPONOR**), Porto

Padrão dos Descobrimentos, Belém, Lisboa

Auditório Municipal Eunice Muñoz, Oeiras

BelourArte Gallery, Quinta da Beloura, Sintra

Galeria LCR, Sintra

2004 Galeria Edmundo Cruz, Colares

Galeria de Arte Casino Estoril, Estoril

Feira de Antiguidades e Coleção no Convento, **Convento do Beato**, Lisboa

Feira de Antiguidades e Coleção, **Centro de Congressos**, Lisboa

Feira de Arte **Centro de Congressos**, Estoril

Rotary e Arte, “Ao Serviço da Comunidade”, Sesimbra

Moq Gallery Berlin, “Good Bye”, a convite **de Edgar W. Froese (Tangerine Dream)**,

Berlim, Alemanha

2005 III Feira de Arte Contemporânea do Estoril (**Centro de Congressos.**)

Xprimeira exposição internacional de artes plásticas de Vendas Novas, Lisboa

Associação de Deficientes Mentais (CEDEMA), (Casino do Estoril)

Ordem dos Medicos (Porto)

2006 Inauguração da Galeria Art’Emporium, Lisboa

Artforum, no **Palácio Presidencial em Astana**, Cazaquistão

Galeria Peppers , Caldas da Rainha

“Realidade ou Ficção?”, Galeria Art’Emporium, Lisboa

“Arte Covilhã”, Covilhã.

“Emoções Revisitadas”, Galeria Arte G, Montemor–o–Novo.

“12ª Exposição Internacional de Artes Plásticas de Vendas Novas”, Vendas Novas.

.Clube de Golfe Millenium, Vilamoura

2007.“13ª Exposição Internacional de Artes Plásticas de Vendas Novas”, Vendas Novas.

Belas Clube de Campo,Lisboa.

2008 . Clube de Golfe Aroeira.

Representations:

Much of his work is represented in:
Institutional collections, public and private.

Private collections: Edifer group, Zara Portugal, Portugal
Nokia Telecommunications, . Hotel Marques de Pombal, Lisbon
General Inspectorate of Internal Administration, the
Municipality of Oeiras and New Sales.

In several countries like Canada, USA, Netherlands,
Germany, England, France, Italy, Spain, Austria, Finland,
Brazil and Japan

Bairrada Wine Museum in Anadia. Screen depicting the Wine
700x200cm.

Museums:

Water Museum - EPAL Museum, John Mario, Alenquer; Museum of
First President of Kazakhstan in Astana, Museu de Aveiro

Permanent exhibitions in art galleries:

Gallery LM, Sintra, S.Francisco Gallery ,in Lisbon,
Pepper's Gallery,in Caldas da Rainha, Art Gallery of
Casino, Estoril, Galveias gallery, Lisbon, Art Gallery and
Gallery 9arte.com Viva (Helga Sprengler), Germany.

AWARDS:

II Prize "loyalty" for Young Painters, Lisbon 90.
Electroliber Prize for the best set of works, Sintra 92

Public Painting Prize 2001, Gallery D'Art Vincent INDEG
(Business School ISCTE), Lisbon 2001
MATEUS FERNANDES Prize - Museum Monastery Santa Maria da
Vitoria, Batalha, 1994
Honorable Mention in the Wine Museum Bairrada, Anadia.
2008.

Bibliography:

.Collaboration in the course of thesis / Masters in History
of Art, "Patronage CULTURAL" - The Area in which we live
today "by Maria do Ceu Gomes (Sociology of Art - Fac Social
and Human Sciences, Univ. Nova, Lisbon 1989/90
.EDIFER, SA - 25th Anniversary" - commemorative edition of
Screenprinting, Lisbon 1991
.Representation on "The Hopes Plastic Portuguesas" of Synek
and Manuela Brás de Queiroz, 1992
.Art Guide | Portugal 1992 "- SPDAP / ARTEBOLSA (Magazine"
Art & Auction), 1992
. "Aspects of the Arts in Canada" in F. Infante do Carmo,
1992
Portugal Plastic Arts: The Artist, the market" of Narcizo
Martins, 1993
"CRIARTE" - ° Inst. Support for Children, University
Publisher, 1993
"ART 98 "of F. Infante do Carmo, 1998
Directory of Art "/ Art Guide, Arrábida Publisher 1990/2000

"Painting in Portugal - 2001" (ed. M. Gil Cancel milk /
pref. Carlos Resende) Universitária Editora, Lisbon 2001
Catalog German / English: "Where The Light bends" Berlin,
2004

Directory of Arts
Destartes- 2005/2006

Responsible for implementing the cover of the book edition
of the PhD thesis of Prof. Dr ^a Ana Paula Harfouche, the
Technical University of Lisboa.2008.

Several works, Investments & Filmography:

Outturn live, broadcast by RTP1, a canvas in oil, auctioned
for charity - G. Artitude, 1994
Foundation of the Association of Naval Reserve officers,
with the launch of an edition serigraphs and medals -
Department of the Navy - Lisbon (with Artitude Group), 1995

"Techniques of Painting", lecture and live painting at the
University of Coimbra (with Grupo Artitude)

Polyptych oil on canvas for the Church of Pero Pinheiro (with Grupo Artitude), 1996
Concept of a label for wine "Palmela" - Association of Naval Reserve officers
Lecture at the School of Services and Trade of the West, entitled "Cultural Tourism - Tourism and Arts Auditorium Municipal de Torres Vedras, 1996.

"Ascension" - Mural of about 150m² for the Church of Our Lady of the Cape, Linda-a-Velha (with Victor Lages).

"The Mysteries of the Rosary" - execution of 14 screens of 9m² / oil, Church of Our Lady of the Cape, Linda-a-Velha (with Victor Lages), 1998.

Logo and presentation of the National Cycle Conference, Celebrating 50 Years of the Universal Declaration of Human Rights and the 20 Years of the Statute of the prosecutor Colectiv Panel "A Portrait For Fernando Pessoa - Tables and Charts" / Homage to the Poet, the 111 anniversary of his birth in 1999.

Sculpture "Tejo for the Marginal Avenue of Oeiras, invited the City Council (trab. Group - Artitude), 2001.

Shop of Art" in the Shopping Centers SONAE, at the invitation of Capital Operation, 2003.

Under Different Skies ", World Fair ART + design, Messe Berlin, through the Arts Alive, 2004.

"Arte Lisboa" representation in the gallery Galveias Fil, Contemporary Art Fair, 2007.

Two films made by Álvaro Queiroz in the workshop which are in Portuguese Cinemateca Archive - ANIM (National Archive of Moving Images)

Pictures of Nurses: Mariana Diniz de Sousa and Maria Augusta de Sousa, bastinado of the Order of Nurses of Canada, 2007.

Lively performance, a screen later auctioned for AMI.

Direct implementation in the RTP of a screen 700x200cm, on "Good Morning Canada", with presentation of Gabriel and Jorge Sónia Araújo, September 2008.

Presentation of the doctoral thesis of Dr Ana Harfouche to 16 February 2009 in Madrid, with projected images of works of gustavo fernandes.